

ŠTUDIJA OSVETLITVE ZVONIKA PLEČNIKOVE CERKVE V LJUBLJANI

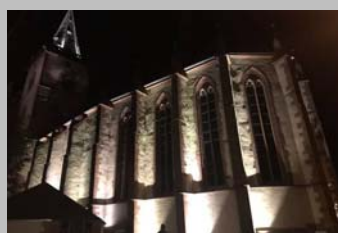
„reciklaža svetlobe“

Tomaž Novljan
UL Fakulteta za arhitekturo

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018



Plečnikova cerkev na Ljubljanskem barju
<http://www.jrl.si/led-osvetlitev-cerkva>



Cerkev Sv. Martina, Lorch am Rhein
<http://www.lorch-rhein.de/events/detail.php?menuid=13&topmenu=13&eventid=1083>



Matijeva cerkev v Budimpešti
<http://greatfont.com/ko/pictures/224571>



Cerkev Srca Jezusovega, Drezhnica pri Kobardu
<http://www.politikis.si/2014/02/slovinci-razvil-naravi-prjaznejso-osvetlitev-cerkva/>

PRIMERI

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018



<https://museums.eu/collection/object/259052/ljubljana>



<https://siol.net/trendi/kultura/plecnikova-dela-na-stanh-razglednicah-439829>

- 1924 nariše Plečnik načrte za novo cerkev
- prvo naročilo po vrnitvi Plečnika v Ljubljano
- sprva naj bo stala na vrhu Šišenskega hriba
- pričetek gradnje 1925, posvetitev 1926
- 1928 postane župna cerkev
- **gradnja zvonika 1930 - 1932**

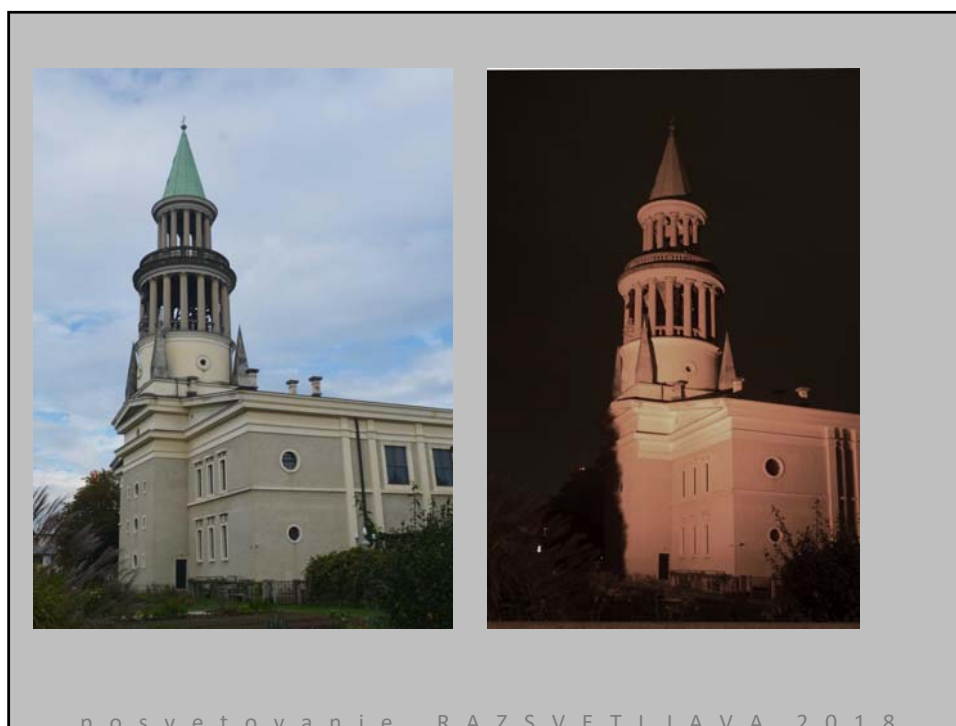
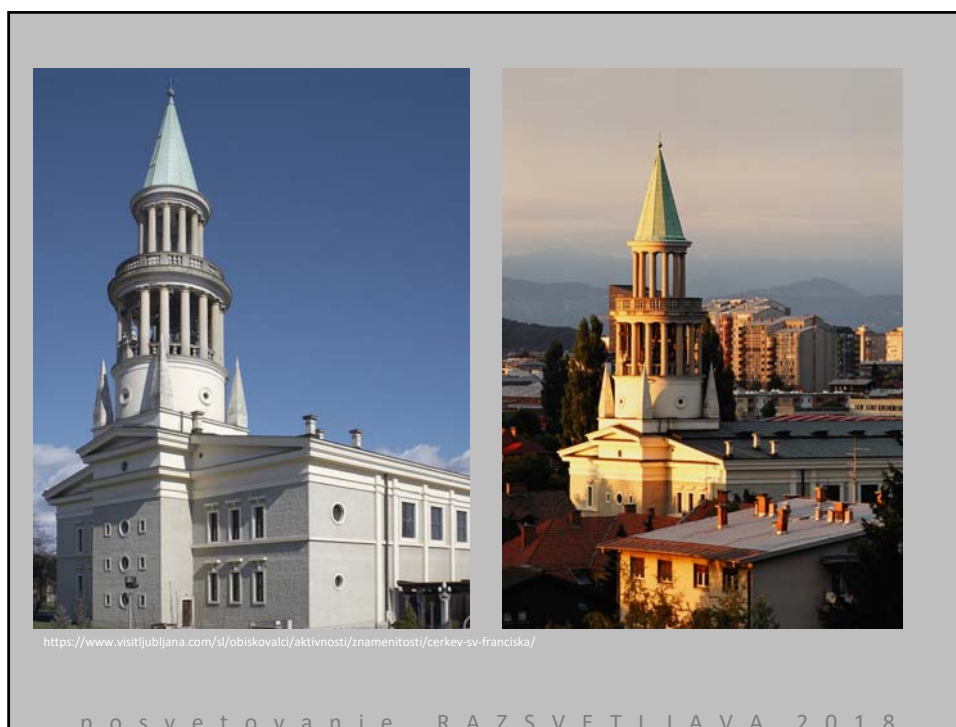
IZ ZGODOVINE....

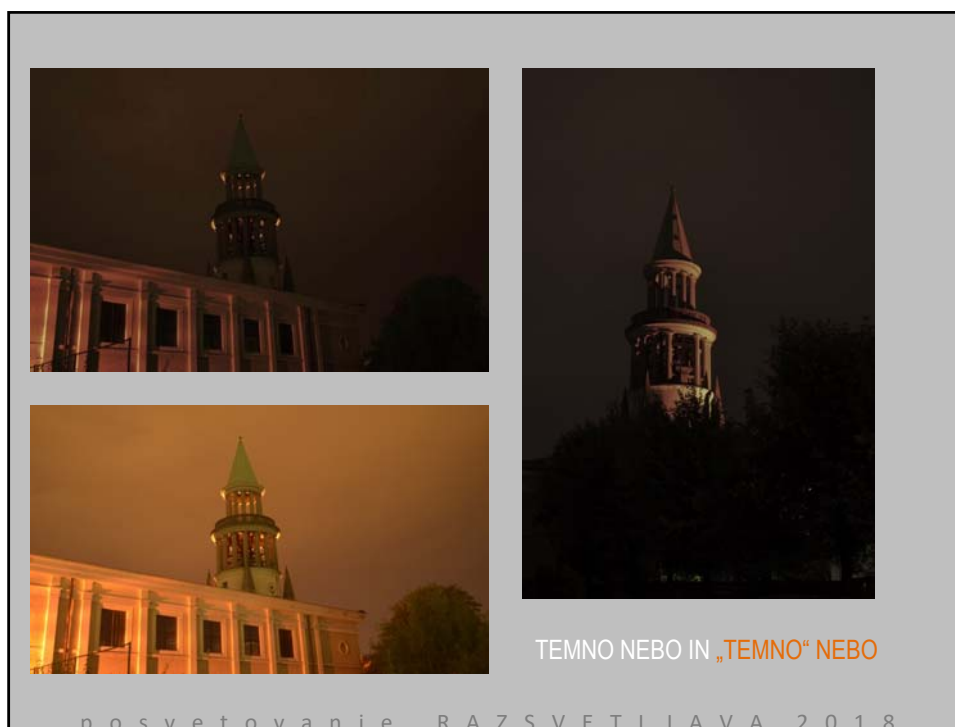
posvetovanje RAZSVETILAVA 2018



UMESTITEV V ŠIRŠI PROSTORSKI KONTEKST MESTA

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018



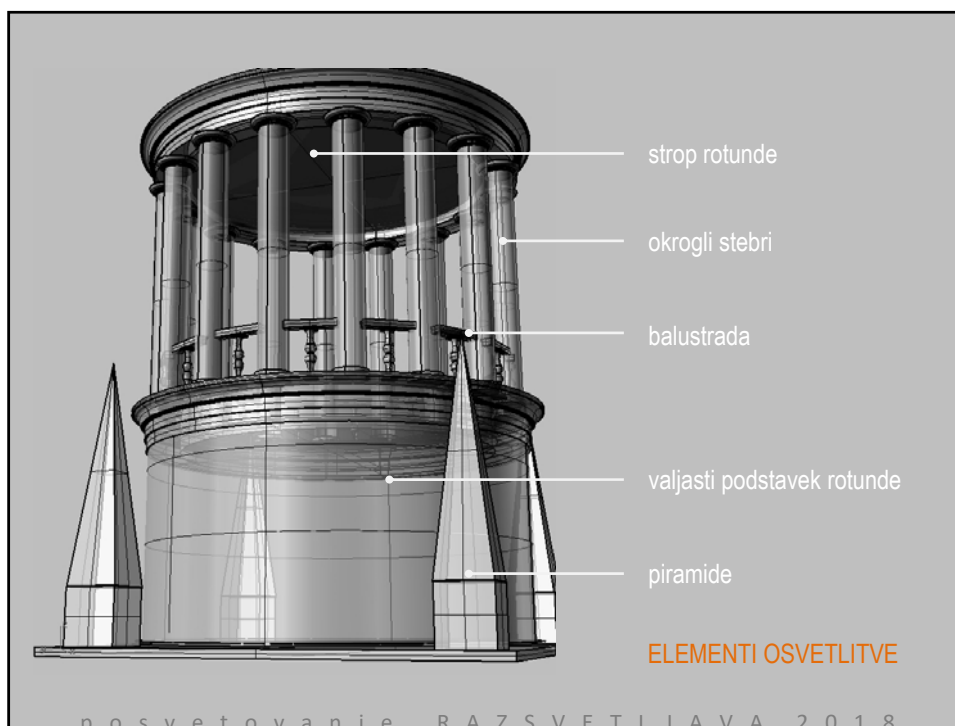


sposojena svetloba

- podnevi notranji prostor „srka“ in „shrani“ zunanjo svetlobo
- ponoči sposojeno svetlobo vrača v zunanjo svetlobo
- tako dobimo izmenjavo svetlobe
- lahko govorimo o drugačni, novi, **prostorski reciklaži svetlobe**

PRINCIP SPOSOJANJA SVETLOBE

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018





- poudarjen obod in spodnji del rotunde
- balustrada je preosvetljena
- notranji prostor rotunde, ki je prav tako zunanji prostor je vizualno zapostavljen

ZUNANJA OSVETLITEV

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018



- osvetljenost zgornjega in spodnjega dela je bolj enakomerna
- balustrada ostane bolj v kontekstu celote
- strop rotunde prevzame vlogo izvora svetlobe
- svetloba postane bolj sakralna – prehaja od znotraj navzven

NOTRANJA OSVETLITEV

posvetovanje RAZSVETILAVA 2018

